

See It Now

60 count / 2-wall/ Intermediate



Choreographie:

Kim Ray & Shelly Guichard

10/2017

Music: I See It Now by Tracy Laurence - 92 bpm

Intro: 24 Counts. Beginne beim Gesang

S1: TWINKLE ½ TURN LEFT, CROSS ROCK/RECOVER, TWINKLE ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT

- 1 LF vor dem RF kreuzen
- 2, 3 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben)
- 5, 6 Gewicht zurück auf LF und RF Schritt nach rechts
- 7 LF vor dem RF kreuzen
- 8, 9 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF Schritt nach links
- 10 RF Schritt vorwärts
- 11, 12 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 9.00

S2: 2 X BASIC STEPS WITH ¼ TURN LEFT, STEP FWD, FULL TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SWAYS

- 1 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 2, 3 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen
- 4 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 5, 6 LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen
- 7 LF Schritt vorwärts
- 8, 9 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 10 ¼ Linksdrehung, RF kleiner Schritt nach rechts & Körper nach rechts schwingen 12.00
- 11, 12 Körper nach links und nach rechts schwingen

S3: CROSS ROCK/RECOVER X 2, FORWARD ROCK/RECOVER ½ TURN LEFT, ½ PIVOT TURN LEFT

- 1 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)
- 2, 3 Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach links
- 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben)
- 5, 6 Gewicht zurück auf LF und RF Schritt nach rechts
- 7 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben)
- 8, 9 Gewicht zurück auf RF und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 10 RF Schritt vorwärts
- 11, 12 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) und LF Schritt vorwärts 12.00

S4: CROSS, SHUFFLE STEP, CROSS ROCK/REC., STEP SIDE, CROSS, SHUFFLE STEP, CROSS ROCK/RECOVER, STEP SIDE

- 1 RF vor dem LF kreuzen mit 1/8 Linksdrehung 10.30
- 2, 3 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben)
- 5, 6 Gewicht zurück auf LF und 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts 12.00
- 7 LF vor dem RF kreuzen mit 1/8 Rechtsdrehung 1.30
- 8, 9 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 10 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)
- 11, 12 Gewicht zurück auf RF und 1/8 Linksdrehung & LF Schritt nach links 12.00

**S5: CROSS, BACK, BACK, TWINKLE ½ TURN LEFT, CROSS, SIDE ROCK/REC.,
PRESS/RECOVER, DRAG POINT**

- 1** RF vor dem LF kreuzen
- 2, 3 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 4** LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 7** RF vor dem LF kreuzen
- 8, 9 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 10** LF vor dem RF kreuzen (dabei die Knie beugen) (rechte Ferse anheben)
- 11 Gewicht zurück auf RF & LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 12 Linke Fußspitze hinten auftippen 6.00

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Tanz endet auf Count 48. Tanze noch „RF zum LF heranziehen“