

24 By 24

Choreographie: Els Quatre

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **24 x 24** von Gord Bamford

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesang



Touch, scuff, cross, close, kick, close, cross, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze etwas rechts auftippen, Fußspitze zeigt nach innen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Point, touch 2x, step, lock, step, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Rock back, rock forward, ½ turn l/toe strut forward, ½ turn l/toe strut back

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben (Sprung) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken

½ turn l/toe strut forward, Monterey ½ turn r, close, hold, rock back

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt auf der Stelle mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Vine r turning ¼ r with scuff, vine l with stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Kick forward, stomp, kick back, stomp, toe - heel swivel, pivot ¼ r, hol

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuß nach hinten kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr) - Halten

Back, close, step, hold, heel swivels

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-8 Hacken nach rechts, zurück, nach rechts und wieder zurück drehen

Rock side, cross, hold, kick, close, cross, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende