Zjozzy's Funk

32 Count / 2 Wall / Beginner, Intermediate

Choreographie: Petra Van Del Velde

Musik: Bacco Per Bacco by Zucchero



SHUFFLES, SWIVELS (SKATES) FORWARD

- 1 + 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt schräg rechts
- 3+4 vorwärts
- 5 LF Schritt schräg links vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt schräg links vorwärts
- 6 RF gleitender Schritt schräg rechts vorwärts (beim aufsetzen die Ferse nach rechts drehen)
- 7 LF gleitender Schritt schräg links vorwärts (beim aufsetzen die Ferse nach links drehen)
- 8 RF gleitender Schritt schräg rechts vorwärts (beim aufsetzen die Ferse nach rechts drehen)
- . LF gleitender Schritt schräg links vorwärts (beim aufsetzen die Ferse nach links drehen)
- 5 Option:
- 6 RF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach rechts drehen)
- 7 LF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach links drehen)
- 8 RF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach rechts drehen)
 - LF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach links drehen)

STEP, BEHIND, STEP, HEEL, TOUCH, CROSS OVER TWICE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 3 RF Schritt nach rechts und linke Ferse schräg links vorne auftippen
- + 4 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- + 7 LF Schritt nach links und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- +8 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen

Side, Together, Side 1/4 Turn Left, Together, Side Touches, 1/4 Turn Right

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung und LF neben RF absetzen
- 5 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 6 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 7 Rechte Fußspitze rechts auftippen (Knie nach innen drehen)
- 8 Rechte Knie nach außen drehen, dabei ¼ Rechtsdrehung (Gewicht LF)
- . Option Originalbeschreibung:
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung auf RF, LF neben RF absetzen
- Bewege bei den Counts 1 4 die Schultern nach vorne und hinten oder mache verrückte
- . Schulterbewegungen.
- . Achtung: Leider wurde von der Choreographin bei Kickit die Beschreibung nicht
- berichtigt. Es kommt deshalb bzgl. der Drehung bei Count 3 (ist auch bei Youtube zu
- beobachten) noch folgende Variation vor. Es kann somit zu Tuchfühlung bei engen
- Tanzvormationen kommen, wenn die Drehung unterschiedlich ausgeführt wird. (Bald
- 3 Eagle
 - 1/4 Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

SHUFFLE FORWARD, FULL TRIPLE TURN, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt
- 4 vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) Bei den Counts 5 8 die Hüften mitschwingen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen & Hüften nach rechts schwingen und nach links
- 3, 4 schwingen Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen