



## Picnic Polka

48 Count / 4 Wall / Intermediate

Choreographie: David Paden

Musik: I want To Be A Cowboy Sweathart by Le Ann Rimes  
How Do I Live (Techno) by Lee Ann Rimes  
Tico Taco ( Instrumental) by Jimenez Flaco  
Who Were You Thinkin' Of by Texas Tornado

### Toe + Heel right, Chachacha (r, l, r), Toe + Heel left, Chachacha (l, r, l)

- 1 Rechte Fußspitze neben LF;
- 2 Rechte Ferse vorne auftippen,
- 3 + 4 Am Platz 3 Schritte; Rechts, Links, Rechts (Chachacha)
- 5 Linke Fußspitze neben RF;
- 6 Linke Ferse vorne auftippen;
- 7 + 8 Am Platz 3 Schritte; Links, Rechts, Links (Chachacha)

### 2 Shuffle forward (right, left), 2 Shuffle back (right, left)

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts; LF zum RF; RF Schritt vorwärts;
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts; RF zum LF; LF Schritt vorwärts
- 5 + Gewicht zurück auf den RF; LF zum RF;
- 6 RF Schritt zurück,
- 7 + 8 LF Schritt zurück; RF zum LF; LF Schritt zurück;

### Full-Turn right, Clap, Full-Turn left, Clap

- 1 RF mit 3/8-Rechtsdrehung seitwärts absetzen;
- 2 LF mit weiterer 3/8-Rechtsdrehung seitwärts absetzen;
- 3 RF mit 1/4 Rechtsdrehung seitwärts absetzen;
- 4 Handklatsch
- 5 LF mit 3/8-Linksdrehung seitwärts absetzen;
- 6 RF mit weitere 3/8-Linksdrehung seitwärts absetzen;
- 7 LF mit 1/4-Linksdrehung seitwärts absetzen;
- 8 Handklatsch

### 2 Kick-Ball-Change, 2 x Pivot-Turn (180 °) left

- 1 RF nach vorne kicken;
- + Rechten Fußballen etwas rückwärts aufsetzen und belasten;
- 2 Am Platz den linken Ballen belasten
- 3 RF nach vorne kicken;
- + Rechten Fußballen etwas rückwärts aufsetzen und belasten;
- 4 Am Platz den linken Ballen belasten
- 5 RF Schritt vorwärts;
- 6 Auf beiden Fußballen 1/2-Linksdrehung;
- 7 RF Schritt vorwärts;
- 8 Auf beiden Fußballen 1/2-Linksdrehung;

### **Stomp-Step right diagonal, 3 Claps, Shuffle mit ¼ Rechtsdrehung;**

- 1 RF Schritt schräg (45°) nach vorne mit einem Stampf aufsetzen;
- 2 - 4 3 x in die Hände klatschen (Hände dabei nach rechts oben heben)
- 5 LF vor den bereits schräg gestellten rechten Fuß absetzen;
- + RF mit einer weiteren 45°-WinkelDrehung neben dem LF absetzen
- (damit ist die ¼-Rechtsdrehung beendet)
- 6 LF Schritt vorwärts,

### **Shuffle-Turns right (180°), Shuffle back**

- 1 RF mit ¼-Rechtsdrehung vorwärts absetzen;
- + LF neben dem Rechten absetzen;
- 2 RF neben dem LF absetzen;
- 3 LF mit ¼-Rechtsdrehung rückwärts aufsetzen
- + RF neben linken Fuß absetzen;
- 4 LF neben dem RF absetzen;
- 5 RF Schritt zurück;
- + LF neben RF absetzen;
- 6 RF etwas zurück neben dem LF absetzen;

### **Basic 2 forward, Stomp**

- 1 LF Schritt vorwärts;
- 2 RF Schritt vorwärts;
- 3 LF Schritt vorwärts,
- 4 RF neben dem LF mit einem Stampf aufsetzen;

Tanz beginnt wieder von vorne