

## Friday Yet

64 Count / 2 Wall / Intermediate

Choreographie: Nadia Krieg

Musik: Is It Friday Yet by Gordon Bamford



### Intro: Counts. Beginne beim Gesang

#### **ROCK BACK, TOE STRUT 1/2 TURN, ROCK BACK, TOE STRUT 1/2 TURN**

- 1, 2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3, 4 Rechte Fussspitze vorne aufsetzen und ½ Linksdrehung - rechte Ferse absetzen
- 5, 6 Schritt zurück mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7, 8 Linke Fussspitze vorne aufsetzen und ½ Rechtsdrehung - linke Ferse absetzen

#### **ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE**

- 1, 2 Schritt zurück mit rechts, linker Fuss Kick nach vorne - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3, 4 Fuss
- 5, 6 Rechter Fuss stomp – stomp
- 7, 8 Schritt zurück mit rechtem Fuss, linker Fuss Kick nach vorne - Gewicht zurück auf den LF
- Rechter Fuss stomp – stomp

#### **PIVOT MILITARY, GRAPEVINE, SCUFF**

- 1, 2 Schritt vor mit rechts - halbe Drehung nach links
- 3, 4 Schritt vor mit rechts - halbe Drehung nach links
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt nach rechts - linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7, 8 Rechter Fuss Schritt nach rechts - LF nach vorn schwingen, dabei berührt die Ferse den Boden

#### **STEP FWD, TOE BACK, STEP BACK, STOMP, GRAPEVINE, SCUFF**

- 1, 2 Links Schritt nach vorne - rechte Fussspitze tippt hinter linkem Fuss
- 3, 4 Rechts Schritt zurück - links stomp
- 5, 6 Schritt nach links mit links - rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7, 8 Schritt nach links mit links - rechtes Bein nach vorn schwingen, dabei berührt die Ferse den Boden

#### **STEP FWD, TOE BACK, STEP BACK, STOMP, STEP-LOCK-STEP BACK, HOLD**

- 1, 2 Rechts Schritt nach vorne - linke Fussspitze tippt hinter rechtem Fuss
- 3, 4 Links Schritt zurück - rechts stomp
- 5, 6 Schritt nach hinten mit rechts - linken Fuss vor rechtem einkreuzen
- 7, 8 Schritt zurück rechts – hold

#### **SLOW COASTER STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP, HOLD**

- 1, 2 Schritt nach hinten mit links - rechten Fuss an linken heransetzen
- 3, 4 Kleinen Schritt nach vorn mit links – hold
- 5, 6 Rechter Fuss nach vorne, halbe Drehung - halbe Drehung, linker Fuss nach vor
- 7, 8 Stomp rechts – hold

### **SCISSOR STEP, HOLD, SCISSORS STEP, HOLD**

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - linker Fuss neben rechten Fuss
- 3, 4 Rechter Fuss vor linkem Fuss kreuzen – hold
- 5, 6 Linker Fuss Schritt nach links - rechter Fuss neben linken Fuss
- 7, 8 Linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen – hold

### **GRAPEVINE 1/4 TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD**

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - links hinter rechtem Fuss kreuzen
- 3, 4 Vierteldrehung nach rechts, rechter Fuss Schritt rechts vor – hold
- 5, 6 Linker Fuss vor - Vierteldrehung nach rechts
- 7, 8 Linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen - hold

**Tanz beginnt wieder von vorne**