

Cowboy ChaCha Partner

42 Count / 4 Wall / Intermediate

Choreographie: Billy Been

Musik: Confessin' My Love by Shawn Camp



Sweetheart Position: Herr steht links, Dame rechts. Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame über deren rechter Schulter, die linke Hand fasst die linke Hand der Dame vor dem Oberkörper des Herrn. Getanzt wird entgegen dem Uhrzeigersinn (links im Kreis herum)

ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE, ROCK STEP BACK, SHUFFLE (½ TURN LADY)

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF kleinen Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF kleinen Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 kleinen Cha Cha Schritten vorwärts / am Platz (RF, LF, RF)
- . Die Dame schaut nunmehr den Mann an. Bei der Drehung wird die rechte Hand über den Kopf der Dame geführt. Nach der Drehung sind die Arme gekreuzt.
- 7 + 8 3 kleine Cha Cha Schritte vorwärts / am Platz

ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE (½ TURN LADY), ROCK STEP BACK, SHUFFLE FWD.

- 1, 2 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- . Dabei kann man leicht die Knie beugen
- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 kleinen Cha Cha Schritten vorwärts / am Platz (LF, RF, LF)
- . Man ist nunmehr wieder in der Ausgangsposition („sweetheart“)
- 3, 4 3 kleinen Cha Cha Schritten rückwärts / am Platz (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF kleiner Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF kleiner Schritt vorwärts

STEP, PIVOT, CHA-CHA-CHA, STEP, PIVOT, STEP, PIVOT

- 1 LF Schritt vorwärts (linken Arm der Dame hochheben, dabei rechte Hand weiterhin halten)
- 2 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- . Die linke Hand wird über den Kopf der Dame gehoben und die Hände sind nach der Drehung vorne gekreuzt (Evtl. kann man die linken Hände auch nur etwas hochheben ohne diese über den Kopf zu heben –seitenverkehrte sweetheart position – Bald Ealge)
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- . Während des ersten Pivot turn hebt man wieder die linken Hände und hebt diese über den Kopf der Dame. Bei der 2. Drehung kehrt man zur Ausgangsposition „sweetheart position“ zurück.

JAZZ BOX-TWO

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF kleinen Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF kleinen Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

FIVE FORWARD SHUFFLES

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 9 + 10 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne